

## Are You With Me

Choreographie: Andreas Müller

<b>Beschreibung:</b>	32 count, 2 wall, intermediate line dance
<b>Musik:</b>	<b>Are You With Me</b> von Easton Corbin
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen



### S1: Side, behind-cross-side, cross-¼ turn l-¼ turn l, cross-side-behind, behind-¼ turn r

- 1-2& Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken und linken Fuß über rechten kreuzen
- 3-4& Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)
- 5-6& ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen und Schritt nach links mit links (6 Uhr)
- 7-8& Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen sowie ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)

### S2: Step, step-pivot ½ l-step, ½ turn r-½ turn r-½ turn r shuffle forward turning ½ r, kick & rock side

- 1-2& Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts und ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 3-4& Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links sowie ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6& ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr) - Rechten Fuß nach vorn kicken und rechten Fuß an linken heranzetzen
- 7-8 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
**(Restart:** In der 6. Runde ¼ Drehung rechts herum, abbrechen und von vorn beginnen - 6 Uhr)

### S3: Cross, rock side-cross, ¼ turn r-¼ turn r-½ sweep turn r, locking shuffle forward, rock forward

- 1-2& Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4& Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links sowie ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
- 5-6& ½ Drehung rechts herum auf dem rechten Ballen, linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen - Schritt nach vorn mit links und rechten Fuß hinter linken einkreuzen (9 Uhr)
- 7-8& Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß

### S4: ¼ turn r, rock across-side, rock across-side/sways, ¼ turn r, ½ turn r-½ turn r-(¼ turn r)

- 1-2& ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (12 Uhr)
- 3-4& Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen
- 7-8& ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links sowie ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- (1) ¼ Drehung rechts herum und (Schritt nach links mit links) (6 Uhr)

## Wiederholung bis zum Ende