

Are You With Me

Choreographie: Andreas Müller

Beschreibung: 32 count, 2 wall, intermediate line dance
Musik: **Are You With Me** von Easton Corbin
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen



S1: Side, behind-cross-side, cross- $\frac{1}{4}$ turn l- $\frac{1}{4}$ turn l, cross-side-behind, behind- $\frac{1}{4}$ turn r

- 1-2& Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken und linken Fuß über rechten kreuzen
- 3-4& Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen, $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)
- 5-6& $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen und Schritt nach links mit links (6 Uhr)
- 7-8& Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen sowie $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)

S2: Step, step-pivot $\frac{1}{2}$ l-step, $\frac{1}{2}$ turn r- $\frac{1}{2}$ turn r- $\frac{1}{2}$ turn r shuffle forward turning $\frac{1}{2}$ r, kick & rock side

- 1-2& Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts und $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 3-4& Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links sowie $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6& $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr) - Rechten Fuß nach vorn kicken und rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 (Restart: In der 6. Runde $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum, abbrechen und von vorn beginnen - 6 Uhr)

S3: Cross, rock side-cross, $\frac{1}{4}$ turn r- $\frac{1}{4}$ turn r- $\frac{1}{2}$ sweep turn r, locking shuffle forward, rock forward

- 1-2& Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4& Rechten Fuß über linken kreuzen - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links sowie $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
- 5-6& $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum auf dem rechten Ballen, linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen - Schritt nach vorn mit links und rechten Fuß hinter linken einkreuzen (9 Uhr)
- 7-8& Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß

S4: $\frac{1}{4}$ turn r, rock across-side, rock across-side/sways, $\frac{1}{4}$ turn r, $\frac{1}{2}$ turn r- $\frac{1}{2}$ turn r-($\frac{1}{4}$ turn r)

- 1-2& $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (12 Uhr)
- 3-4& Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen
- 7-8& $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links sowie $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- (1) $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und (Schritt nach links mit links) (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende